

//Eignungsabklärung

Einleitung	Vorbildung	Eignungsabklärung 1. Schritt	Eignungsabklärung 2. Schritt	Inhalte Eignungsgespräch	Kosten
<p>Abklärung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begabung - Vorbildung - fortlaufende Anmeldung - Termin für das Aufnahmegespräch wird individuell vereinbart 	<ul style="list-style-type: none"> - abgeschlossene gestalterische Berufslehre EFZ - Lehrabschluss EFZ in einem anderen Beruf und Berufspraxis im gestalterischen Bereich - abgeschlossene Maturitäts- bzw. Mittelschule mit mindestens zweijähriger Berufserfahrung im gestalterischen Bereich 	<p>Anmeldung</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit speziellem Formular - mit CV - mit Motivations schreiben 	<p>Hausaufgabe, Eignungsgespräch</p> <ul style="list-style-type: none"> - gestalterische Hausaufgabe bei einem positiven Feedback auf die Anmeldung z. B. Themenarbeit, Typo-Tuning, Logo, Zeichen, Symbol - Umsetzung innert 2 Wochen - in analoger Form mitbringen an das Eignungsgespräch 	<p>Präsentation der Arbeitsmappe/Portfolio</p> <p>Präsentation der Hausaufgabe</p> <p>Themen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ihre gestalterische Haltung - Motivation - Interesse - Erfahrungen - aktuelle berufliche Tätigkeit - Struktur Studiengang - Aufbau Studiengang - zeitlicher Aufwand - offene Fragen 	<p>Einschreibegebühr Fr. 200.-.</p>