

Woche der offenen Türen: Angebote

Besuchen Sie die Kurse des Herbstsemesters 06/07. Die Türen stehen für Sie offen. Die Übersicht über das aktuelle Kursangebot finden Sie im Eingangsbereich der Schulhäuser. Die folgenden Schnupperkurse sind kostenlos.

Schnupperkurse	Inhalt	Lehrkraft	Datum und Zeit	Ort
Plastik oder Skulptur?	Unterschied kennen lernen und Übung dazu	Walter Geissberger	Montag, 27. 11., 14.00–17.30	Schänzlihalde 31, Zimmer c2
Aktzeichnen: I do it my way	Zeichnen auf eigene Weise	Jürg Straumann	Montag, 27. 11., 10.30–11.30	GIBB, Hauptgebäude Lorrainestrasse 1, Zimmer H50
Aktzeichnen: I do it my way	Zeichnen auf eigene Weise	Jürg Straumann	Montag, 27. 11., 15.15–16.15	GIBB, Hauptgebäude Lorrainestrasse 1, Zimmer H50
Reiseskizzen/Porträt /Figur/Tier	Zeichnerisch-malerische Umsetzung nach bestehendem Bildmaterial	Paul Riniker	Montag, 27. 11., 14.00–17.00	Schwabstrasse 10, Zimmer 5
Vom Chinapapier zum papier trouvé	Hauchdünne Papiere komponieren und auf Büttenpapier aufziehen	Carla Neis	Montag, 27. 11., 19.00–20.30	Druckatelier Bümpliz HKB Erdgeschoss, Fellerstrasse 11
Gips giessen	Gips anrühren, einfärben, Eigenschaften kennen lernen	Andreas Reber	Dienstag, 28. 11., 18.00–20.00	Schulhaus Enge-Felsenau Studerstrasse 56, Gipsraum
Film – audiovisuelles Gestalten	Einen Kurzfilm sehen und analysieren	Gabriele Schärer	Dienstag, 28. 11., 18.00 und 19.00	Schänzlihalde 31, Zimmer b29
Von der linearen Zeichnung zum tonalen Bild	Bleistiftzeichnungen nach Natur, Gegenstand in Hell-Dunkel-Erscheinung wiedergeben	Thomas Demarmels	Mittwoch, 29. 11., 18.30–20.30	Schänzlihalde 31, Zimmer i3
Mensch und Tier auf wesentliche Striche reduziert	Zeichnerisch-malerische Umsetzung nach bestehendem Bildmaterial	Paul Riniker	Donnerstag, 30. 11., 8.30–11.50, 14.00–16.15, 18.00–21.00	Schwabstrasse 10, Zimmer 5
Bild-Verfremdung	Porträt aufnehmen und verändern	Roland Aellig	Donnerstag, 30. 11., 18.00–20.00	Schänzlihalde 31, Zimmer c21
Virtueller Kurzurlaub	Porträtfotos mit Landschaften kombinieren	Alexandra Stein	Donnerstag, 30. 11., 18.30–20.00	Schänzlihalde 31, Zimmer d1
Modellsituation	Modellschattenwurf zeichnen	Andreas Schärer	Donnerstag, 30. 11., 14.00–16.30	GIBB, Hauptgebäude Lorrainestrasse 1, Zimmer H50
Porträtieren	Projektion des Kopfprofils direkt auf Pauspapier	Andreas Schärer	Donnerstag, 30. 11., 14.00–16.30	GIBB, Hauptgebäude Lorrainestrasse 1, Zimmer H50
Farbe und Form	Anschauungsmaterial aus dem Kurs «Farbe und Form»	Susanne Gutjahr	Freitag, 1. 12., 19.00–20.00	Schwabstrasse 10, Zimmer 5
Acrylfarbe experimentell	Kleine Übung mit Acrylfarben	Arthur Freuler	Freitag, 1. 12., 19.00–20.30	Schwabstrasse 10, Zimmer 5
Grundkurs Ölmalerei	Kleine Übung mit Acrylfarben	Arthur Freuler	Freitag, 1. 12., 19.00–20.30	Schwabstrasse 10, Zimmer 5
Weiterführung Ölmalerei	Kleine Übung mit Acrylfarben	Arthur Freuler	Freitag, 1. 12., 19.00–20.30	Schwabstrasse 10, Zimmer 5
12 Bildsprachen: Aktzeichnen	Qualitätskriterien: Zuordnen von Bildmaterial	Jürg Straumann	Freitag, 1. 12., 19.00–20.30	Schwabstrasse 10, Zimmer 5
Vorkurse und Vollzeitausbildungen				
Vorkursatelier, Fachklasse Grafik und Weiterbildung	Tag der offenen Türen	Lehrkräfte und Lernende	Mittwoch, 15. 11., 10.00–19.00	Gurzelenstrasse 31, Biel
Vorkursatelier Bern	Tag der offenen Türen	Lehrkräfte und Lernende	Mittwoch, 22. 11., 10.00–19.00	Schwabstrasse 10, Bümpliz-Nord
Fachklasse Keramikdesign	Tag der offenen Türen	Lehrkräfte und Lernende	Mittwoch, 29. 11., 10.00–16.00	Schänzlihalde 31, KDFK Stockwerke b und c